

**Образовательное частное учреждение  
Дополнительного профессионального образования «Центр  
компьютерного обучения «Специалист» Учебно-научного центра при  
МГТУ им. Н.Э. Баумана  
(ОЧУ «Специалист»)**

123317 Москва, Пресненская набережная, д. 8, стр. 1, этаж 48, помещение 484с, комната 5,  
ИНН 7701257303, ОГРН 1037739408189

---

Утверждаю:



Директор ОЧУ «Специалист»

Т.С. Григорьева/  
«14» февраля 2018 года

**Дополнительная профессиональная программа  
повышения квалификации  
«CorelDRAW 2017/X8. Уровень 1. Создание  
векторных иллюстраций»**

город Москва

Программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. N 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам".

Повышение квалификации слушателей, осуществляемое в соответствии с программой, проводится с использованием модульного принципа построения учебного плана с применением различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в соответствии с законодательством об образовании.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации, разработана образовательной организацией в соответствии с законодательством Российской Федерации, включает все модули, указанные в учебном плане.

Содержание оценочных и методических материалов определяется образовательной организацией самостоятельно с учетом положений законодательства об образовании Российской Федерации.

Структура дополнительной профессиональной программы соответствует требованиям Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. N 499.

Объем дополнительной профессиональной программы вне зависимости от применяемых образовательных технологий, должен быть не менее 16 академических часов. Сроки ее освоения определяются образовательной организацией самостоятельно.

Формы обучения слушателей (очная, очно-заочная, заочная) определяются образовательной организацией самостоятельно.

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются:

- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Для определения структуры дополнительной профессиональной программы и трудоемкости ее освоения может применяться система зачетных единиц. Количество зачетных единиц по дополнительной профессиональной программе устанавливается организацией.

Образовательная деятельность слушателей предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые игры, ролевые игры, тренинги, семинары по обмену опытом, выездные занятия, консультации, выполнение аттестационной, дипломной, проектной работы и другие виды учебных занятий и учебных работ, определенные учебным планом.

Аннотация. Программа Corel Draw X8, входящая в одноименный пакет, – одно из самых популярных решений для работы с векторной графикой весьма широкого спектра применения. Наряду с другой популярной программой в этой области – Adobe Illustrator – она используется в дизайне и издательском бизнесе для рисования иллюстраций, создания обложек и оформления презентаций. Кроме этого, отличительной особенностью CorelDraw является мощный набор функций и уникальных инструментов, предназначенных для создания упаковки, различного рода схем и чертежей, а также макетов под широкоформатную печать и наружную рекламу. Курс CorelDRAW предназначен для начинающих и практикующих проектировщиков, дизайнеров, художников, фотографов и всех, кто так или иначе связан с задачами представления графической информации. Знание возможностей данного пакета существенно расширяет потенциал уже работающих специалистов. Профессионалов, владеющих несколькими векторными редакторами, сегодня совсем немного, поэтому они всегда востребованы на рынке труда. Слушатели

получат престижный международный сертификат Corel, признающийся всеми работодателями.

### 1. Цель программы:

Предоставить слушателям знания и практические навыки работы в CorelDraw - знание возможностей данного пакета существенно расширяет потенциал уже работающих специалистов.

#### Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки
		Код компетенции
		ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 ДИЗАЙН (УРОВЕНЬ БАКАЛАВРИАТА)
1	способностью применять приемы работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании, моделировании, при работе с цветом и цветовыми композициями (ППК-1)	ППК-1
2	способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам (ППК-6)	ППК-6

Совершенствуемые компетенции в соответствии с трудовыми функциями профессионального стандарта «Графический дизайнер», утвержденного приказом Минтруда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 года N 40н.

№	Компетенция	Направление подготовки
		Трудовые функции (код)
		<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ «Графический дизайнер», утвержденного приказом Минтруда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 года N 40н</b>
1	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	В/02.6

#### Планируемый результат обучения

После окончания обучения Слушатель будет знать:

- Как использовать векторные объекты, средства повышенной точности и спецэффекты.
- Как готовить дизайн-макеты разного назначения и степени сложности.
- Как разработать фирменный стиль, создать логотип или открытку, правильно оформить визитки и многое другое.

**После окончания обучения Слушатель будет уметь:**

- Создавать макет открытки, упаковки, этикетки, обложки книги, CD, и т.д.
- Разрабатывать фирменный стиль, логотип, макеты визитки и календаря
- Создавать рекламные блоки для сувенирной и промышленной продукции
- Подготавливать многостраничный макет
- Создавать графические элементы для веб-страницы
- Подготавливать рисунки, схемы и фоновые шаблоны для презентаций
- Рисовать схемы и чертежи
- Подготавливать макет печатной документации
- Импортировать и редактировать растровое изображение. Выполнять трассировку растрового изображения
- Экспортировать графическое изображение в другие графические редакторы
- Готовить макет к печати

**Учебный план:**

**Категория слушателей:** Курс CorelDRAW предназначен для начинающих и практикующих проектировщиков, дизайнеров, художников, фотографов и всех, кто так или иначе связан с задачами представления графической информации. Знание возможностей данного пакета существенно расширяет потенциал уже работающих специалистов.

**Требования к предварительной подготовке:** окончание курсов «Adobe Photoshop CC/CS6. Уровень 1. Растровая графика», «Рисунок. Уровень 1. От простого к сложному» или эквивалентная подготовка.

**Срок обучения:** 60 академических часов, в том числе 40 аудиторных.

**Самостоятельная работа (СРС):** предусмотрена - 20 час.

**Форма обучения:** очная, очно-заочная, заочная. По желанию слушателя форма обучения может быть изменена и/или дополнена.

**Режим занятий:** дневной, вечерний, группы выходного дня.

№ п/п	Наименование модулей по программе	Общая трудоемкость (академ. часов)	Аудиторные часы		СРС, Час.	Форма ПА <sup>1</sup>	
			Всего, ауд. час.	В том числе			
				Лекций			Практических занятий
1	<b>Модуль 1.</b> Введение в компьютерную графику. Основы работы с программой	6	4	2	2	Практическая работа	

<sup>1</sup> ПА – промежуточная аттестация

2	<b>Модуль 2.</b> Навыки работы с объектами	6	4	2	2	2	Практическая работа
3	<b>Модуль 3.</b> Создание и редактирование кривых	6	4	2	2	2	Практическая работа
4	<b>Модуль 4.</b> Создание и редактирование кривых (продолжение)	6	4	2	2	2	Практическая работа
5	<b>Модуль 5.</b> Работа с цветом	6	4	2	2	2	Практическая работа
6	<b>Модуль 6.</b> Средства повышенной точности	6	4	2	2	2	Практическая работа
7	<b>Модуль 7.</b> Приемы и инструменты работы над фирменным стилем	6	4	2	2	2	Практическая работа
8	<b>Модуль 8.</b> Оформление текста	6	4	2	2	2	Практическая работа
9	<b>Модуль 9.</b> Использование спецэффектов	6	4	2	2	2	Практическая работа
10	<b>Модуль 10.</b> Экспорт документа в стандартные графические форматы. Печать документа. Итоговая работа	6	4	2	2	2	Практическая работа
	<b>Итого:</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	
	Итоговая аттестация	Выполнение задания					

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Количество аудиторных занятий при очно-заочной форме обучения составляет 20-25% от общего количества часов.

Форма Промежуточной аттестации – см. в ЛНА «Положение о проведении промежуточной аттестации слушателей и осуществлении текущего контроля их успеваемости» п.3.3.

## 2. Календарный учебный график

Календарный учебный график формируется при осуществлении обучения в течение всего календарного года. По мере набора групп слушателей по программе составляется календарный график, учитывающий объемы лекций, практики, самоподготовки, выезды на объекты.

Неделя обучения	1	2	3	4	5	6	7	Итого часов
	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	
1 неделя	2	4	4	-	-	-	-	10
СРС	-	2	2	-	-	-	-	4
2 неделя	2	4	4	-	-	-	-	10
СРС	2	2	2	-	-	-	-	6
3 неделя	2	4	4	-	-	-	-	10

СРС	-	2	2	-	-	-	-	4
4 неделя	2	4	4ИА	-	-	-	-	10
СРС	2	2	2	-	-	-	-	6
<b>Итого (ауд./СРС):</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	-	-	-	-	<b>40/20</b>
Примечание: ИА – Итоговая аттестация (выполнение задания)								

### 3. Рабочие программы учебных предметов (модулей)

#### Модуль 1 . Введение в компьютерную графику. Основы работы с программой

- Применение компьютерной графики. Графические редакторы. Векторная и растровая графика
- Пакет программ CorelDraw X8: состав, особенности, использование для решения задач дизайна, полиграфии и интернета. Требование к ресурсам компьютера
- Новые возможности версии X8. Использование средств обучения и поддержки пользователей
- Настройка программного интерфейса
- Способы создания графического изображения в CorelDraw X8
- Объекты. Типы объектов. Создание объектов
- Выделение, перемещение и трансформация объектов
- Управление масштабом просмотра объектов
- **Практическая работа: создание графических примитивов**

#### Модуль 2 . Навыки работы с объектами

- Режимы просмотра документа
- Копирование объектов
- Группировка объектов
- Соединение объектов
- Логические операции
- Использование менеджера объектов. Слои
- **Практическая работа: создание элементов дизайна**

#### Модуль 3 . Создание и редактирование кривых

- Инструменты создания кривых, настройки инструментов и области их применения
- Кривые Безье. Способы создания кривых
- Изменение геометрии объекта с помощью инструмента редактирования формы
- Разделение объектов с помощью инструмента-ножа
- Удаление части объекта с помощью инструмента-ластика
- Модификация кривой с помощью различных инструментов
- **Практическая работа: создание усложненных элементов дизайна**

#### Модуль 4 . Создание и редактирование кривых (продолжение)

- Создание объектов с помощью различных инструментов
- Создание и редактирование художественного контура
- Использование графического планшета
- Использование специальных эффектов для создания объектов сложной формы
- Трассировка растровых изображений, ее особенности и настройка

- **Практическая работа: создание цельного дизайн-макета**

#### **Модуль 5 . Работа с цветом**

- Природа цвета
- Цветовые модели. Простые и составные цвета
- Способы окрашивания объектов
- Управление прозрачностью объекта
- **Практическая работа: создание макета со сложным цветовым решением**

#### **Модуль 6 . Средства повышенной точности**

- Использование линеек, сетки и направляющих. Виды направляющих
- Точные преобразования объектов
- Выравнивание и распределение объектов
- Комплексные решения и приемы работы над большими макетами
- **Практическая работа: создание многокомпонентного дизайн-макета**

#### **Модуль 7 . Приемы и инструменты работы над фирменным стилем**

- Планирование макета
- Настройка документа
- Создание логотипов
- Разработка фирменных бланков
- Правила оформления визиток
- Работа с текстом
- **Практическая работа: создание элементов фирменного стиля**

#### **Модуль 8 . Оформление текста**

- Виды текста: простой и фигурный текст
- Фигурный текст. Создание, редактирование, форматирование, предназначение
- Импорт текста из офисных приложений
- Работа с таблицами
- Размещение текста вдоль кривой
- Редактирование геометрической формы текста
- Простой текст. Создание, редактирование, форматирование, предназначение
- Навыки работы с текстовыми блоками
- **Практическая работа: создание печатей и дизайна текста**

#### **Модуль 9 . Использование спецэффектов**

- Области применения спецэффектов
- Обзор спецэффектов
- Практика совмещения векторных и растровых изображений
- **Практическая работа: разработка макета упаковки. Создание QR-кода и его проверка**

#### **Модуль 10 . Экспорт документа в стандартные графические форматы. Печать документа. Итоговая работа**

- Планирование и создание макета с использованием всех элементов CorelDRAW X8
- Форматы векторных и растровых изображений

- Экспорт макета в стандартные графические форматы для использования в программе верстки или документе веб
- Подготовка макета к печати
- Управление цветом
- Возможности автоматизации на примере создания календаря
- **Практическая работа: разработка упаковки, фирменного стиля, обложки, рекламного блока или другого дизайн-макета (по выбору слушателя)**

#### **4. Организационно-педагогические условия**

Соблюдение требований к кадровым условиям реализации дополнительной профессиональной программы:

а) преподавательский состав образовательной организации, обеспечивающий образовательный процесс, обладает высшим образованием и стажем преподавания по изучаемой тематике не менее 1 года и (или) практической работы в областях знаний, предусмотренных модулями программы, не менее 3 (трех) лет;

б) образовательной организацией наряду с традиционными лекционно-семинарскими занятиями применяются современные эффективные методики преподавания с применением интерактивных форм обучения, аудиовизуальных средств, информационно-телекоммуникационных ресурсов и наглядных учебных пособий.

Соблюдение требований к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению дополнительной профессиональной программы:

а) образовательная организация располагает необходимой материально-технической базой, включая современные аудитории, библиотеку, аудиовизуальные средства обучения, мультимедийную аппаратуру, оргтехнику, копировальные аппараты. Материальная база соответствует санитарным и техническим нормам и правилам и обеспечивает проведение всех видов практической и дисциплинарной подготовки слушателей, предусмотренных учебным планом реализуемой дополнительной профессиональной программы.

б) в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде, содержащей все электронные образовательные ресурсы, перечисленные в модулях дополнительной профессиональной программы.

#### **5. Формы аттестации и оценочные материалы**

Образовательная организация несет ответственность за качество подготовки слушателей и реализацию дополнительной профессиональной программы в полном объеме в соответствии с учебным планом.

Оценка качества освоения дополнительной профессиональной программы слушателей включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию.

Промежуточная аттестация по данному курсу проводится в форме выполнения практических работ (всего 10), к итоговой аттестации допускаются слушатели, выполнившие все практические работы.

Результаты итоговой аттестации слушателей ДПП в соответствии с формой итоговой аттестации, установленной учебным планом, выставляются по двух бальной шкале («зачтено»/«не зачтено»). «Зачтено» - 70% и более правильных ответов.

Слушателям, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Слушателям, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть

дополнительной профессиональной программы и (или) отчисленным из образовательной организации, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому образовательной организацией.

Итоговая аттестация проводится по форме тестирования в соответствии с учебным планом. Результаты итоговой аттестации заносятся в соответствующие документы.

**Промежуточная аттестация:**

<i>№п/п</i>	<i>Тематика практического занятия</i>	<i>Форма ПА</i>
Модуль 1.	Создание графических примитивов	Практическая работа
Модуль 2.	Создание макета со сложным цветовым решением	Практическая работа
Модуль 3.	Создание усложненных элементов дизайна	Практическая работа
Модуль 4.	Создание цельного дизайн-макета	Практическая работа
Модуль 5.	Создание макета со сложным цветовым решением	Практическая работа
Модуль 6.	Создание элементов фирменного стиля	Практическая работа
Модуль 7.	Создание печатей и дизайна текста	Практическая работа
Модуль 8.	Разработка макета упаковки. Создание QR-кода и его проверка	Практическая работа
Модуль 9.	Разработка макета упаковки. Создание QR-кода и его проверка	Практическая работа
Модуль 10.	Разработка упаковки, фирменного стиля, обложки, рекламного блока или другого дизайн-макета (по выбору слушателя)	Практическая работа

**Итоговая аттестация (тестирование):**

Вопрос 1 из 10

Можно ли применять команду Группировка (Упорядочить – Сгруппировать) к объектам разного цвета (например группировать зеленый с желтым)?

Выберите один ответ:

- да
- нет

опрос 2 из 10

Можно ли применить эффект Оболочка к тексту?

Выберите один ответ:

- Да, можно
- Нет, нельзя
- Можно, но текст сначала придется перевести в кривые

Вопрос 3 из 10

Можно ли редактировать форму объекта после окончания рисования?

Выберите один ответ:

- да, можно
- можно, только если он рисовался инструментом Безье
- нет, нельзя

Вопрос 4 из 10

Какая цветовая модель подходит для печати в типографии?

Выберите один ответ:

- RGB
- CMYK
- Lab

Вопрос 5 из 10

Может ли инструмент Интеллектуальная Заливка (Smart Fill) заливать рисунок градиентом?

Выберите один ответ:

- да
- нет

Вопрос 6 из 10

Как можно сделать копию объекта?

Выберите один ответ:

- Сдвинуть объект, удерживая клавишу Alt
- Сдвинуть объект, удерживая клавишу Ctrl
- Сдвинуть объект, удерживая клавишу Shift
- Сдвинуть объект, удерживая клавишу «+» на цифровой клавиатуре

Вопрос 7 из 10

Какие из перечисленных форматов подходят для Web?

Выберите несколько ответов:

- \*.tif
- \*.gif
- \*.ai
- \*.cdr
- \*.jpg

Вопрос 8 из 10

Отметьте все особенности векторной графики.

Выберите несколько ответов:

- Рисунок не портится при трансформации
- Рисунок хранится в памяти в виде пикселей
- Рисунок имеет четкие границы
- Рисунок имеет зубчатые границы.

Вопрос 9 из 10

Можно ли применить команды выравнивания к линиям разметки (направляющим)?

Выберите один ответ:

- да
- нет
- да, если это выравнивание относительно страницы

Можно ли посадить на одну линию два разных текста?

Выберите один ответ:

- да
- нет