

**Образовательное частное учреждение
Дополнительного профессионального образования «Центр
компьютерного обучения «Специалист» Учебно-научного центра при
МГТУ им. Н.Э. Баумана»
(ОЧУ «Специалист»)**

123242, город Москва, улица Зоологическая, дом 11, строение 2, помещение I, комната 11
ИНН 7701257303, ОГРН 1037739408189

Утверждаю:
Директор ОЧУ «Специалист»



/Т.С. Григорьева/
«02» июня 2018 года

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Веб-дизайн. Визуальное оформление и верстка сайтов»**

город Москва

Программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. N 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам".

Повышение квалификации слушателей, осуществляемое в соответствии с программой, проводится с использованием модульного принципа построения учебного плана с применением различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в соответствии с законодательством об образовании.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации, разработана образовательной организацией в соответствии с законодательством Российской Федерации, включает все модули, указанные в учебном плане.

Содержание оценочных и методических материалов определяется образовательной организацией самостоятельно с учетом положений законодательства об образовании Российской Федерации.

Структура дополнительной профессиональной программы соответствует требованиям Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. N 499.

Объем дополнительной профессиональной программы вне зависимости от применяемых образовательных технологий, должен быть не менее 16 академических часов. Сроки ее освоения определяются образовательной организацией самостоятельно.

Формы обучения слушателей (очная, очно-заочная, заочная) определяются образовательной организацией самостоятельно.

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются:

- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Для определения структуры дополнительной профессиональной программы и трудоемкости ее освоения может применяться система зачетных единиц. Количество зачетных единиц по дополнительной профессиональной программе устанавливается организацией.

Образовательная деятельность слушателей предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые игры, ролевые игры, тренинги, семинары по обмену опытом, выездные занятия, консультации, выполнение аттестационной, дипломной, проектной работы и другие виды учебных занятий и учебных работ, определенные учебным планом.

Аннотация. Веб-дизайн — это то, с чего начинается сайт для вашего посетителя. Это то первое впечатление, после которого посетитель решает, останется он на вашем сайте или нет. Причем, это решение он принимает интуитивно и быстро. Поэтому от веб-дизайнера напрямую зависит, насколько эффективно он сможет представить информацию и какое число посетителей остановит свой выбор на данном сайте.

Цель программы: программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

1. Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	ФГОС ВПО 54.03.01 ДИЗАЙН (УРОВЕНЬ БАКАЛАВРИАТА)
		Код компетенции
1	Способность использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам	ПК-10

Совершенствуемые компетенции в соответствии с трудовыми функциями профессионального стандарта:

- 1) «Графический дизайнер» (Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н)
- 2) «Специалист по визуализации анимационного кино» (Проект профстандарта разрабатывается Ассоциация анимационного кино совместно с ФГБУ «ВНИИ труда Минтруда России»).

1	Компетенция	ПС «Графический дизайнер»
	ОТФ	Трудовые функции (код)
	В6 Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	В/02.6 Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
2	Компетенция	Проект ПС «Специалист по визуализации анимационного кино»
	ОТФ	Трудовые функции (код)
	А6 Настройка освещения в трехмерных компьютерных сценах анимационного кино	А/01.5 Настройка освещения в трехмерных компьютерных сценах анимационного кино на основе мастер-сцен

Планируемый результат обучения:

После окончания обучения Слушатель будет знать:

- Как создавать дизайн веб-сайта

После окончания обучения Слушатель будет уметь:

- Правильно подойти к вопросам создания дизайна сайта;
- Использовать программы, актуальные для веб-дизайнера;
- Защитить свой дизайн;
- Использовать источники без нарушения авторских прав;
- Правильно подходить к вопросам кодирования и адаптации макета для устройств;

- Оживлять дизайн добавлением эффектов и динамики.

2. Учебный план:

Категория слушателей: для веб-дизайнеров, разработчиков веб-приложений, работников рекламных агентств. Данный курс – основной в треке подготовки профессиональных веб-дизайнеров. В ходе курса слушатели проводят полный цикл работ по разработке дизайна собственного веб-проекта.

Требования к предварительной подготовке:

HTML и CSS. Уровень 1. Создание сайтов на HTML 5 и CSS 3 или эквивалентная подготовка;

Adobe Photoshop CC/CS6 для MAC и PC. Уровень 1. Растровая графика или эквивалентная подготовка.

Срок обучения: 48 академических часов, в том числе 32 аудиторных, 16 самостоятельно (СРС).

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная. По желанию слушателя форма обучения может быть изменена и/или дополнена.

Режим занятий: дневной, вечерний, группы выходного дня.

№ п/п	Наименование модулей по программе	Общая трудоемкость (акад. часов)	Всего ауд. ч	В том числе		СРС ,ч	Форма ПА ¹
				Лекций	Практических занятий		
1	Модуль 1. Введение в профессию	12	8	2	6	4	
2	Модуль 2. Визуальное оформление web-сайта	12	8	2	6	4	
3	Модуль 3. Реализация адаптивного макета	12	8	2	6	4	
4	Модуль 4. Как сделать ещё лучше!	12	8	2	6	4	Практическая работа
		48	32	8	24	16	
	Итоговая аттестация	Лабораторная работа					

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Количество аудиторных занятий при очно-заочной форме обучения составляет 20-25% от общего количества часов.

Форма Промежуточной аттестации – см. в ЛНА «Положение о проведении промежуточной аттестации слушателей и осуществлении текущего контроля их успеваемости» п.3.3.

¹ ПА – промежуточная аттестация.

3. Календарный учебный график

Календарный учебный график формируется при осуществлении обучения в течение всего календарного года. По мере набора групп слушателей по программе составляется календарный график, учитывающий объемы лекций, практики, самоподготовки, выезды на объекты.

Неделя обучения	1	2	3	4	5	6	7	Итого часов
	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	
1 неделя	4	0	4	0	4	-	-	12
СРС	2	0	2	0	-	-	-	4
2 неделя	4	0	4	0	4	-	-	12
СРС	2	0	2	0	-	-	-	4
3 неделя	4	0	4	0	4	-	-	12
СРС	2	0	2	0	-	-	-	4
4 неделя	4	0	4	0	4 ИА	-	-	12
СРС	2	0	2	0	-	-	-	4
Итого:	16/8	0	16/8	0	16	-	-	48

Примечание: ИА – Итоговая аттестация (Тест)

4. Рабочие программы учебных предметов

Модуль 1. Введение в профессию

- Задачи web-дизайнера, его место и роль в создании веб-сайта
- Особенности работы в команде и фрилансе
- Постановка задачи для web-дизайнера
- Современные направления в дизайне, принцип "mobile first" и другие
- Основные принципы восприятия информации на web-сайте пользователями
- Вау-эффект в дизайне, чем он достигается
- Анализ конкурентов, систематизация результатов, вопросы плагиата
- Информационная архитектура сайта
- Структура страницы сайта, типы сайтов, типы страниц
- Создание прототипов страниц сайта. Стандартные элементы сайта, способы прототипирования.

Модуль 2. Визуальное оформление web-сайта

- Стили дизайна: современные направления развития
- Инструментарий дизайнера: использование современных программ типа Adobe Photoshop, Figma, других программ
- Виды макетов: фиксированный, резиновый, адаптивный, отзывчивый.
- Сетки дизайна: для чего они нужны и как их использовать
- Современные принципы дизайна: Google Material Design и другие
- Особенности дизайна для людей с особыми потребностями
- Цветовое и стилевое решение
- Иллюстрации на веб-сайте, вопросы легального использования
- Вопросы типографики, выбор шрифтов, вопросы легального использования
- Использование иконок, пиктограмм, фонов
- Создание адаптивного дизайна
- Как дизайнер может отстоять свой вариант дизайна

Модуль 3. Реализация адаптивного макета

- Взаимодействие дизайнера и верстальщика
- Как грамотно подготовить макет для дальнейшей верстки с учетом принципов адаптивного дизайна
- Возможности автоматизации кодирования
- Технические вопросы верстки макета, «нарезка» макета, использование CSS-спрайтов для оптимизации загрузки элементов

Модуль 4. Как сделать ещё лучше!

- Удобный, красивый, да ещё и мобильный: обзор современных тенденций
- Использование CSS-эффектов для "оживления" страницы
- Видео на сайте: варианты и особенности применения
- Анимации и микровзаимодействия (microinteraction) на сайте, способы их создания и применения
- Использование скриптов (javascript), что нужно знать веб-дизайнеру
- Вопросы использования движков и конструкторов сайтов. Проблемы, которые встают в этом случае перед web-дизайнером
- Как себя позиционировать веб-дизайнеру: как и где демонстрировать свои достижения

5. Организационно-педагогические условия

Соблюдение требований к кадровым условиям реализации дополнительной профессиональной программы:

а) преподавательский состав образовательной организации, обеспечивающий образовательный процесс, обладает высшим образованием и стажем преподавания по изучаемой тематике не менее 1 года и (или) практической работы в областях знаний, предусмотренных модулями программы, не менее 3 (трех) лет;

б) образовательной организацией наряду с традиционными лекционно-семинарскими занятиями применяются современные эффективные методики преподавания с применением интерактивных форм обучения, аудиовизуальных средств, информационно-телекоммуникационных ресурсов и наглядных учебных пособий.

Соблюдение требований к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению дополнительной профессиональной программы:

а) образовательная организация располагает необходимой материально-технической базой, включая современные аудитории, библиотеку, аудиовизуальные средства обучения, мультимедийную аппаратуру, оргтехнику, копировальные аппараты. Материальная база соответствует санитарным и техническим нормам и правилам и обеспечивает проведение всех видов практической и дисциплинарной подготовки слушателей, предусмотренных учебным планом реализуемой дополнительной профессиональной программы.

б) в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде, содержащей все электронные образовательные ресурсы, перечисленные в модулях дополнительной профессиональной программы.

6. Формы аттестации и оценочные материалы

Образовательная организация несет ответственность за качество подготовки слушателей и реализацию дополнительной профессиональной программы в полном объеме в соответствии с учебным планом.

Оценка качества освоения дополнительной профессиональной программы слушателей включает текущий контроль успеваемости и итоговую аттестацию.

Промежуточная аттестация по данному курсу проводится в форме выполнения практических работ, к итоговой аттестации допускаются слушатели, выполнившие все практические работы.

Результаты итоговой аттестации слушателей ДПП в соответствии с формой итоговой аттестации, установленной учебным планом, выставляются по двух бальной шкале («зачтено\незачтено»).

Слушателям, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Слушателям, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть дополнительной профессиональной программы и (или) отчисленным из образовательной организации, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому образовательной организацией. Результаты итоговой аттестации заносятся в соответствующие документы.

Итоговая аттестация проводится по форме представления учебных проектов и подготовки личного портфолио.

Промежуточная аттестация:

Практическая работа (выполнение заданий):

<i>№п/п</i>	<i>Тематика практического занятия</i>	<i>Форма ПА</i>
<i>Модуль 4.</i>	Как себя позиционировать веб-дизайнеру: как и где демонстрировать свои достижения	Практическая работа

Итоговая аттестация по курсу (тест)

Вопрос 1

Отметить

Какая панель отвечает за изменение настроек шрифтов (символы, стиль, размер)?

Выберите один ответ:

- Paragraph
- Layer
- Character
- Type

Вопрос 2

Отметить

Вы открыли документ, сделанный вашим коллегой, и видите, что он внёс огромное количество направляющих. Как убрать направляющие, не удаляя их?

Выберите один ответ:

- Window – Grid
- View – Show – Guides
- Window – Show – Guides
- File - Properties

Вопрос 3

Отметить

У вас есть выделение и вы хотите его подвинуть. Как это сделать проще всего?

Выберите один ответ:

- Выбрать инструмент Move Tool и подвинуть
- Select – Transform Selection
- Edit – Free Transform
- Любым инструментом выделения с настройкой «Создание нового выделения»

Вопрос 4

Отметить

У вас есть 5 слоёв. Вы хотите, чтобы 1, 3 и 5 перемещались всегда вместе. Какие действия вы предпримете?

Выберите один ответ:

- Выделить слои и выполнить команду Layer – Group Layers
- Выделить слои и выполнить команду Layer – Merge Layers
- Выделить слои и выполнить команду Layer – Combine Layers
- Выделить слои и выполнить команду Layer – Link Layers

Вопрос 5

Отметить

За что отвечает параметр Roundness в параметрах кисти?

Выберите один ответ:

- Поворот отпечатка
- Наклон отпечатка
- Интервал отпечатка
- Жесткость отпечатка